017

Plan 77

Programa de

E T N O L O G I A

Prof. Dr. Juan Pedro Garrido Roiz

Titular del Departamento de Prehistoria de la Univ. Complutense.

Conservador del Museo Nacional de Etnología.

ETNOLOGIA GENERAL

LECCION 1.- INTRODUCCION.

Etnología. Concepto de la Etnología: problemas de definición terminológica. Etnografía y Etnología. Etnología e Historia. Etnología y Prehistoria. Etnología y Antropología. Etnología y Folklore.

LECCION 2.- CONCEPTOS PREVIOS.

Concepto etnográfico de cultura. Los orígenes de la cultura humana y su desarrollo. Descubrimiento e invención. Difusión y Convergencia. Los paralelismos culturales. La evolución. Culturología e Historia. Criterios temporales y espaciales. Periodización.

LECCION 3.- FORMACION HISTORIA Y METODOLOGICA DE LA ETNOLOGIA.

Precedentes. La teoría de la evolución en Etnología. Tylor y su escuela. Medio y raza como agente de la evolución. Crítica.

LECCION 4.- FORMACION HISTORICA Y METODOLOGICA DE LA ETNOLOGIA.

Orientaciones históricas: La escuela de Viena. Antecedentes: A. Bastian, F. Ratzel, L. Frobenius. El método histórico cultural. Determinación de los ciclos culturales: Los criterios. Los ciclos culturales arcaicos, primarios y secundarios. Crítica.

LECCION 5.- FORMACION HISTORICA Y METODOLOGICA DE LA ETNOLOGIA.

Orientaciones históricas: difusionistas ingleses, la escuela americana. Otras tendencias. - Funcionalismo: Radcliffe-Brown y Malinowsky. - Las "necesidades biológicas" y "las respuestas culturales". Crítica. Estructuralismo Neoevolucionismo. Otras tendencias.

LECCION 6.- EL ESTUDIO DEL HOMBRE.

Necesidad del estudio conjunto de las diversas facetas del fenómeno humano; su interdependencia. El grupo étnico y su determinación: raza, cultura, lengua, estructura social. Los factores históricos y geográficos.

LECCION 7.- EL HOMBRE COMO ENTE BIOLOGICO (Antropología física).

La raza. Las razas humanas actuales. Criterios de clasificación racial. Orígenes y distribución de los grupos raciales actuales. El racismo.

LECCION 8.- EL HOMBRE COMO ENTE CULTURAL (Antropología cultural).

El medio geográfico y la raza y la formación - de la cultura. Los determinismos. Formas de - cultura y actividades económicas. Caza y recolección. Agricultura. Pastoreo. Las creencias: magia y religión. El lenguaje. Cultura y sociedades humanas.

LECCION 9.- EL HOMBRE COMO ENTE SOCIAL (Antropología social)
Problemas conceptuales y terminologías.
Las sociedades humanas. Status y Función.
Status adscrito: Sexo. Variables y constantes. - Edad y ritos. Relaciones biológicas. Parentesco y matrimonio. Factores sociales. Clases y castas.
Status adquirido.

LECCION 10.- LAS CULTURAS RECOLECTORAS Y CAZADORAS ACTUALES.
Los pueblos cazadores y recolectores y sus modalidades: Distribución geográfica y adaptación al medio ambiente. Cultura y sociedad cazadoras. - Las culturas rectoras americanas. La cuestión de la supervivencia de los "paleolíticos vivientes".

LECCION 11.- LAS CULTURAS AGRICOLAS Y PASTORILES.
Los orígenes de la agricultura y de los animales domésticos. La agricultura y sus modalidades. - Las culturas pastoriles. Las culturas agrícolas de América.

LECCION 12.- TECNOLOGICA CULTURAL. METODOLOGIA.
Las actividades materiales del hombre: síntesis metodológicas. Tecnología cultural y ergología. Perspectiva histórica: Las técnicas y su evolución. Perspectiva geográfica y ecológica: Adaptación al medio. Perspectiva funcional: Producción, distribución y consumo. Perspectiva dinámica. Perspectiva empírica: Inventarios de la - cultura material.

LECCION 13.- LAS TECNICAS.

Ergología. Las técnicas: análisis sistemático. Técnicas del cuerpo. Técnicas de fabricación. Técnicas de adquisición. Técnicas de consumo. Técnicas de transporte.

LECCCION 14.-TECNICAS DEL CUERPO.

Técnicas de movimientos corporales. Posturas y actividades. Mano derecha y mano izquierda. Movimiento y marcha. Movimientos verticales. Natación. Vida sexual.

LECCION 15.- TECNICAS DE FABRICACION.

Técnicas de fabricación. Aprendizaje y educación. Actuación sobre la materia: materias primas y sus propiedades. Actuación sobre las fuerzas de la naturaleza: fuego, agua, aire.

LECCION 16.- TECNICAS DE ADQUISICION.

Las técnicas de adquisición y su vinculación al género de vida. Técnicas de caza: las armas y su clasificación. Trampas. Señuelos y añagazas. Técnicas ganaderas: animales utilizados por el hombre. Técnicas agrícolas: las plantas cultivadas y su utilización. Técnicas y tipos de agricultura.

LECCION 17.- TECNIAS DE CONSERVACION Y DISTRIBUCION.

Conservación y almacenaje. El transporte y sus técnicas. Transporte humano y animal. Trineos y vehículos de ruedas. Navegación. Vías de comunicación.

LECCION 18.- TECNICAS DE CONSUMO.

Alimentación: aspectos cualitativos y cuantitativos. Los alimentos: su preparación y consumo. Técnicas de cocina. El vestido: vestido y adorno. La habitación: elementos y tipos de vivienda. Formas de asentamiento humano.

LECCION 19.- ETNOGRAFIA. METODOLOGIA.

La Etnografía como método y fuente de la Etnología. Orientaciones conceptuales: métodos de elaboración. Métodos de observación y recogida de datos. Utilización de fuentes y Etnohistoria. El trabajo de campo y su delimitación espacial y temporal. Equipo, encuestas e informantes. Observación directa. Registros:Ficheros, dibujos y cartografía. Registros audiovisuales. Interpretación de datos.

LECCION 20.- ASIA. INTRODUCCION.

Generalidades. El medio geográfico. Las razas. Las culturas recolectoras-cazadoras. Los centros neolíticos de Asia y el origen de las culturas pastoriles y agrícolas. Las áreas culturales. Las altas culturas.

LECCION 21.-ASIA SEPTENTRIONAL.

Introducción. Las Tierras árticas. Los pueblos del Asia septentrional y su distribución geográfica. Caracteres generales. Area de Siberia occidental. Cazadores y recolectores de Siberia - oriental: Los yukaghir. Los Tunguses y otros - pastores de renos. Asia del N.E.: Los chukchis y otros pueblos. Siberia meridional.

LECCION 22.- ASIA OCCIDENTAL.

Introducción. El medio geográfico. Pueblos caucásicos: georgianos y armenios. Pueblos turcos del Asia occidental. Los kurdos. Los árabes.

LECCION 23.- ASIA CENTRAL Y ORIENTAL.

Introducción. El medio geográfico. Razas y pueblos. Los turco-tártaros o turanios y su dispersión. Los mongoles y la cultura pastoril. Los tibetanos. Los chinos. Los japoneses. Los ainos.

LECCION 24.- INDIA Y SUR DE ASIA.

Introducción. El sistema de castas. Los drávidas y otros grupos. La Península Indochina y su proyección cultural.

LECCION 25. EL SURESTE ASIATICO.

Introducción. Factores geográficos y climáticos. Areas geográficas y grupos raciales. Culturas de recolectores y cazadores: pigmeos y yumbris. Culturas de horticultores: El neolítico del S.E. de Asia y el substratum cultural común. Altas culturas.

LECCION 26.- OCEANIA.

Introducción. El medio geográfico. Distribución de los grupos raciales y culturales. Los procesos migratorios. Etapas de los contactos con el mundo europeo y sus consecuencias.

LECCION 27.- AUSTRALIA Y TASMANIA.

Introducción. El medio geográfico. El problema del origen y clasificación de la raza australiana. El poblamiento de Australia y los ciclos culturales. La sociedad totemista. El arte australiano. Los tasmanios.

LECCION 28.- MELANESIA.

Caracteres generales. Grupos y culturas: Nueva Guinea e Islas Salomón. Nuevas Hébridas. Nueva Caledonia. Conexiones con otras áreas geográficas.

LECCION 29.- POLINESIA Y MICRONESIA

Introducción. Caracteres generales. El medio geográfico. Orígenes y migraciones de los polinesios. La cultura polinesia y las especializaciones en áreas diferentes. La isla de Pascua. Arte polinesio. La cultura micronesia.

LECCION 30.- AFRICA. INTRODUCCION.

Generalidades. Las razas africanas. Las culturas africanas: Criterios de clasificación. Pueblos cazadores, pastores y horticultores. Culturas urbanas. Orígenes históricos y extensión geográfica de las culturas africanas. Las influencias externas en la génesis de las culturas africanas. La revolución industrial y la "nueva Africa".

LECCION 31.- CICLOS Y AREAS CULTURALES AFRICANOS
Cultura y sociedad. Perspectivas históricas y geográficas. Los ciclos culturales: Ciclo arcaico de cazadores de la selva. Ciclo de cultura hamitica. Ciclo de cultura antigua sudanesa (negrida patriarcal). Ciclo de cultura neosudanesa. Ciclo cultural africano occidental: a) cultura hielica, b) cultura matriarcal bantú. Crítica. Las áreas de cultura. Perspectivas ecológicas.

LECCION 32.- CULTURAS DE CAZADORES Y RECOLECTORES.
El medio ambiente. Los grupos raciales y su situación geográfica. Los bosquimanos y otros grupos. Los pigmeos. Caza y recolección en bosques, sabanas y desiertos: Técnicas y sistemas. La sociedad. Las creencias. Manifestaciones artísticas. Situación actual y perspectivas futuras.

LECCION 33.- HORTICULTORES DE LOS BOSQUES.
Delimitación geográfica. El medio ambiente y la agricultura trashumante. Tecnología y ciclo agrícola. El hábitat. La organización social y familiar: patrilinealismo y relaciones de parentesco. Los linajes. El culto a los antepasados. El arte escultórico.

LECCION 34.- HORTICULTORES DE LAS ESTEPAS Y LAS SABANAS.
Situación geográfica. El medio ambiente. Tecnología y cultura material. Hábitat y graneros. Artesanías. La organización social y política. La expresión artística y su valoración como documento histórico. Las tradiciones orales y la arqueología. Los reinos de Luba, Lunda, Kuba y

LECCION 35.- PUEBLOS GANADEROS.

Extensión geográfica. La ganadería y su significado ecbnómico, social y religioso. Movilidad pastoril y dependencia del medio ambiente. Cultura material y expresión artística. La sociedad: Clases de edad, ritos de iniciación y valores guerreros. Sociedades mixtas y castas. La monarquia sagrada. Simbabwe. Situación actual.

LECCION 36.- CULTURAS URBANAS.

Significado de la civilización urbana. Extensión geográfica. Las antiguas culturas Nok, - Sao, Ifé, Benin y Dahomey. Las actividades urbanas. Area de la sabana y estepa saheliana. - Los reinos de Ghana, Mali y Songay. El comercio transahariano. Area del Golfo de Guinea. - Los reinos Yoruba y Achanti. La cultura rural de las áreas urbanas: Caracteres. Los ganaderos Peul. Situación actual.

LECCION 37.- AFRICA DEL NORTE Y SAHARA.

El substratum cultural paleomediterráneo: la - "cultura sirtica" o "complejo cultural del barro". Los orígenes de la población del Norte - de Africa y del Sahara. El proceso de desertización y sus consecuencias. Los grupos humanos actuales del área del Sahara: Saharauis occidentales, Moros o Mauritanos, Tuáregs, Tubu o Teda, Chaambas, Mozabitas y otras etnias. Las poblaciones norteafricanas: bereberes y árabes.

LECCION 38.- AMERICA. INTRODUCCION.
Generalidades. El poblamiento del Continente - americano: Tesis de Hrdlicka, Rivet, Mendes - Correa, Cottevielle-Giraudet e Imbelloni. La - cuestión sobre la existencia del Paleolítico - Inferior en A mérica. Las culturas de recolectores y cazadores. Los orígenes del neolítico americano y el desarrollo de las altas culturas. Las relaciones transpacíficas.

LECCION 39.- LAS CULTURAS ABORIGENES AMERICANAS.
Las áreas culturales americanas y su correlación ecológica. América del Norte: a) recolectores, cazadores y pescadores; b) cultivadores. América del Sur: a) recolectores, cazadores y bespadores; b) cultivadores. Las Altas culturas y su proyección.

LECCION 40.- ETNOLOGIA DE LA PENINSULA IBERICA.
Introducción. Etnología y Folklore. Orígenes - de los estudios de Etnología en España y su situación actual. Fuentes para el estudio de la Etnología peninsular y problemas metodológicos. Los factores geográficos e históricos y su papel en las formaciones étnicas de la Península Ibérica.

LECCION 41.- LA AGRICULTURA Y SUS TECNICAS.

Orígenes y desarrollo de la agricultura en la Península Ibérica. Los tratados de Columela, - Abu Zacarias y Alonso de Herrera. Los diferentes cultivos y explotación de las tierras: clasificación y métodos. Técnicas de la agricultura: Modalidades e implementos. Las creencias - en el mundo agrícola: ritos y creencias, cabañuelas, augurios, ciclo lunar. Derecho consuetudinario.

LECCION 42.- EL PASTOREO.

Orígenes y desarrollo histórico. La Mesta. Morfología: ganado mayor y menor. La apicultura. Ergología: casas pastoriles, pastoreo y propiedad del ganado. Organización pastoril y transhumancia: mayorales, pastores, rabadanes, zagales. Creencias y ritos pastoriles. Derecho consuetudinario. Otras actividades: caza y pesca.

LECCION 43.- ASENTAMIENTOS Y CULTURA MATERIAL.

El hábitat. Aldeas, pueblos y ciudades. Morfología histórica y funcional. La casa regional y sus tipos. Artesanias e industrias rurales. El vestido. Comercio y transporte.

LECCION 44.- VIDA SOCIAL Y FAMILIAR. EL CICLO FESTIVO.
El ciclo vital: Embarazo, nacimiento e infancia. Juegos y trajes infantiles. Juventud: deportes, cofradías de mozos y solteros. Costumbres relacionadas con el cortejo y noviazgo. Matrimonio. El ritual de la muerte. Actividades familiares: prestaciones vecinales y trabajos colectivos femeninos. Crisis y enfermedades. La vida religiosa: iglesias, ermitas, capillas, Vía Crucis, romerías, peregrinaciones. La vida municipal y corporativa. El ciclo festivo: De Año Nuevo a Pascua. Del solsticio de Verano a la Navidad.